



ax-o e.V.
Vaalser Str. 367
52074 Aachen
info@ax-o.org

Vernetzungstreffen

Theater und Soziale Arbeit

am 7. September 2023, 10:00 - 18:00

VERANSTALTUNGSORT: Katholische Hochschule Nordrhein-Westfalen
Robert-Schuman-Str. 25, 52066 Aachen

Programm

10:00 - 11:15

Begrüßung durch die KatHo und durch ax-o e.V.

Raphael Fachner: Das Theaterlabor: "Spiele was du fühlst, zeige was du denkst"

Ghandi Chahine: Theaterarbeit in der offenen Jugendarbeit, Ghandi Chahine

- kurze Pause - Wahl der Workshops

11:30 - 12:30

Damaris Nübel: Theaterarbeit in der Kita,

Eva Adorjan: Weiterbildung Theaterpädagogik BuT®

- Mittagspause Zuordnung der Workshopräume

13:30 - 16:30

parallele Workshop mit individuellen Pausen

Raphael Fachner, Ilham Sbaa: Forum Theater - kritische Reflexion

Sebastian Clar: Das theatrale Mischpult

Ghandi Chahine: Theater Basics

ab 16:30 Get together - mit Buffet

Wir freuen uns auf einen lebhaften Erfahrungsaustausch in lockerer Runde.

Wir freuen uns über Feedbacks sowie Wünsche und Ideen für das nächste Vernetzungstreffen.

18:00 Ende der Veranstaltung

Die Referent*innen

FACHNER, RAPHAEL

ist Sozialarbeiter (B.A.) mit dem Schwerpunkt Theater als Medium im Handlungsfeld der Sozialen Arbeit. Ausbildungen in Schauspiel, Regie und als Klinik- sowie pädagogischer Clown. Seit 2017 mit dem Medium Theater im Bereich der offenen Kinder- und Jugendarbeit tätig. Seit 2021 Leiter des Projekts CreACT LAB bei ax-o e.V. Aachen.

CHAHINE, GHANDI

ist Regisseur, Texter, Sänger, Drehbuchautor und Schauspiellehrer. Gründungsmitglied und Sänger der bundesweit bekannten Ruhrgebiets-Band S.O.G. (Sons of Gastarbeit) und einer der ersten deutschsprachigen Rapper überhaupt. Der für seine Arbeit mehrfach ausgezeichnete Regisseur und Musiker schrieb bereits über 25 Musiktheaterstücke (Jugendkulturpreis NRW 2008 und 2012) und spielte mit S.O.G. europaweit über 700 Konzerte, arbeitete mit den Goethe-Instituten in Belgien, Italien und Frankreich zusammen und ist als Produzent tätig.

NÜBEL, DAMARIS PROF.IN DR.IN

ist Diplom-Dramaturgin und Theaterpädagogin (BuT). Literaturdidaktische Promotion. Seit 2020 Professorin für Ästhetik und Kommunikation in der Sozialen Arbeit an der katho, Abteilung Aachen.

ADORJÁN, ÉVA

studierte Schauspiel in Budapest sowie Theater-, Kommunikations- und Medienwissenschaften in Leipzig. Geschäftsführerin des theater- und zirkuspädagogischen Zentrums LATIBUL in Köln. Im Vorstand des Bundesverbandes für Theaterpädagogik e. V. (BuT).

SBAA, ILHAM

ist Sprach-, Kultur- und Erziehungswissenschaftlerin und arbeitet als Europa- und Expertenteamerin bei der Landeszentrale für politische Bildung NRW. Dialogmoderatorin, DaZ-Lehrkraft und Trainerin für Demokratie, Vielfalt und Rassismuskritik.

CLAR, SEBASTIAN

ist Theaterpädagoge (BuT) und sammelte Berufserfahrung als Dramaturg und in der Pressearbeit. Seit 2023 besitzt er das Zertifikat Act Basis von ACT e.V., Berlin. Workshops zum Theatralen Mischpult nach dem Veto-Prinzip. Theaterarbeit in allen Schulformen und mit verschiedensten Erwachsenengruppen.